

Auf 1 Saite / Over 1 String / Sur 1 Corde

- | | | |
|------------------------------|--|--|
| \leq Spitze - Tip - Pointe | \leftarrow obere Hälfte (o. H.) - Upper Half - Partie supérieure | |
| \geq Frosch - Nut - Talon | \rightarrow untere Hälfte (u. H.) - Lower Half - Partie inférieure | |
| $=$ Mitte - Middle - Milieu | \leftrightarrow ganzer Bogen (g. B.) - Whole Bow - Tout l'archet | |

Auf allen Saiten - On each string - Sur toutes les cordes

Üben mit $\leftrightarrow = \leq (\leftarrow) \geq (\rightarrow)$
 To practise $\leftrightarrow = \leq (\leftarrow) \geq (\rightarrow)$
 Étudier $\leftrightarrow = \leq (\leftarrow) \geq (\rightarrow)$

I - IV

The exercises are arranged in five rows:

- Row 1: Exercise 1 (quarter notes), Exercise 2 (eighth notes), Exercise 3 (half notes)
- Row 2: Exercise 4 (quarter notes), Exercise 5 (eighth notes), Exercise 6 (quarter notes)
- Row 3: Exercise 7 (quarter notes), Exercise 8 (quarter notes)
- Row 4: Exercise 9 (quarter notes), Exercise 10 (quarter notes), Exercise 11 (quarter notes)
- Row 5: Exercise 12 (quarter notes), Exercise 13 (quarter notes), Exercise 14 (quarter notes)
- Row 6: Exercise 15 (quarter notes), Exercise 16 (quarter notes)

Tibor Varga Violinmethode - The Tibor Varga Violin Method - Méthode de violon Tibor Varga

ganzer Bogen
Whole Bow
tout l'archet

B I 17 **B I** 18 **B I** 19

B I 20 **B I** 21 **B I** 22

ganzer Bogen
Whole Bow
tout l'archet

obere Hälfte
Upper Half
partie supérieure

obere Hälfte
Upper Half
partie supérieure

B I 23 **B I** 24 **B I** 25

untere Hälfte
Lower Half
partie inférieure

untere Hälfte
Lower Half
partie inférieure

B I 26 **B I** 27 **B I** 28

1. →
2. ←

1. >
2. <

1. >
2. =

B I 29 **B I** 30 **B I** 31

1. ←
2. →

1. ←
2. →

B I 32 **B I** 33

obere Hälfte
Upper Half
partie supérieure

untere Hälfte
Lower Half
partie inférieure

B I 34

obere Hälfte
Upper Half
partie supérieure

untere Hälfte
Lower Half
partie inférieure

B I 35

↔ ← ↔ →

→ ↔ ← ↔

untere Hälfte
Lower Half
partie inférieure

B I 36 **B I** 37 **B I** 38

etc.